



PERSBERICHT

TENTOONSTELLING - EEN EEUW BELGISCHE SCHILDERKUNST: EEN ONTMOETING VAN TWEE COLLECTIES

Van 05 september tot 09 november 2014 stelt het BAL (Musée des Beaux Arts de Liège) de Belfius collectie voor die slechts zelden getoond werd in België en een zeer representatief overzicht biedt van Belgische kunst tussen 1860 en 1960. Evenepoel, Ensor, Permeke, Tytgat, Van Rysselberghe, Wouters, en vele anderen worden samen tentoongesteld in de zalen van het museum.

Kunst heeft altijd al gerekend op het gepassioneerde engagement van liefhebbers om te kunnen worden tentoongesteld en van zich te laten horen. Of het nu gaat om privé of publieke initiatieven, de steun aan kunstenaars heeft zich op termijn geconcretiseerd door het samenstellen van rijke collecties. De ensembles die aan de hand van opeenvolgende aankopen homogeniteit vertonen, hebben in het algemeen als einddoel om te worden voorgesteld aan het publiek en zo de smaak voor kunst in te geven en te delen.

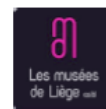
Een collectief erfgoed verwerven, het met zorg bewaren, het naar waarde doen uitkomen door gerichte studies en het tentoonstellen ter genot van het publiek is ongetwijfeld de taak die dergelijke enthousiaste verzamelaars zich stellen. Het BAL en de Belfius collectie, die van deze gemeenschappelijke visie een partnerschap maken, werken samen om in het Museum voor Schone Kunsten in Luik een tentoonstelling voor te stellen met als titel: « *Een eeuw Belgische schilderkunst: een ontmoeting van twee collecties* ».

De Belfius collectie, die zelden toegankelijk is voor het publiek, stelt een zeer representatief overzicht van Belgische kunst voor. Ze omvat belangrijke stromingen zoals het realisme, expressionisme, pointillisme en surrealisme. Een selectie die voornamelijk gericht is op de XXe eeuw, gehandhaafd aan het begin van dit ensemble, wordt in dialoog gebracht met werken van dezelfde kunstenaars uit de collectie van het BAL. Die confrontatie tussen twee collecties van dezelfde reikwijdte vormt een buitengewoon en origineel idee.

Door die accrochage kan men een eclectisch panorama schetsen van Belgische kunst uit voornamelijk de XXe eeuw, in een niet chronologische voorstelling. Verschillende artistieke



Feronstrée 86
B-4000 LIEGE
T. +32 4 221.89.16



stromingen worden aangekaart zoals het Belgisch impressionisme dat wordt vertegenwoordigd door Emile Claus, Albert Saverys, Franz Gailliard, Juliette Wytsman ; de Belgische symbolisten: Xavier Mellery en William Degouve de Nuncques en de groep « les XX » onder andere vertegenwoordigd door Théo Van Rysselberghe, waarvan een belangrijk werk uit de Belfius collectie « Het rode zeil » getoond wordt naast « De den in La Fossette » van het BAL.

Er is eveneens werk te zien uit de School van Sint- Martens- Latem met kunstenaars zoals Constant Permeke, Léon De Smet, Frits Van den Berghe en belangrijke schilders die eerder atypisch zijn zoals James Ensor, Henri Evenepoel, Edgard Tytgat, Rik Wouters...

Een zeventigtal werken biedt de toeschouwer een overzicht van de bijzonderheden van de Belgische kunst en de stromingen van de laatste eeuw. Door de vruchtbare confrontatie van die werken kan men thematische, esthetische en historische verbanden leggen tussen die twee collecties, ze in dialoog brengen en de complementariteit die hen verenigt laten uitkomen.

PRAKTISCHE INFORMATIE

Museum voor Schone Kunsten van Luik | 86, Feronstrée | 4000 Luik
(ingang via de rue Saint-Georges of de parking Saint-Georges)

| Vernissage op donderdag 4 september, om 18u |
| Van 5 september tot 9 november 2014 |

Openingsuren : alle dagen open, van 10 tot 18u | gesloten op maandag

Tarieven : 5€ | korting : 2,50€ - 1,25€ | -12 jaar en schoolgroepen (van de stad Luik) : gratis.

1^e zondag van de maand: gratis toegang.

Geleide bezoeken door Art & Fact mits reservatie via 04/221 68 32
Kwis voor families.

Informatie : 04/ 221 89 11 of 04/221 89 16 | www.beauxartsliege.be en
www.lesmuseesdeliege.be

Contact BAL

T. 32 4 221 92 31 bal@liege.be

Pers contact

Caracas PR – info@caracascom.com - T 32 4 349 14 41



Feronstrée 86
B-4000 LIEGE
T. +32 4 221.89.16

