

Brussel, 24/10/2012

Persbericht

**‘Casa Kafka Pictures Movie Tax Shelter empowered by Belfius’:  
27 miljoen euro geïnvesteerd in 49 audiovisuele producties op drie  
jaar tijd**

**Exclusieve samenwerkingsovereenkomst verlengd tot in 2015**

Het systeem van de Tax Shelter, dat in 2002 werd ingevoerd om privé-investeringen in de audiovisuele sector aan te moedigen, kan blijven rekenen op uitgesproken belangstelling van een toenemend aantal ondernemingen. Zo werd tussen 2009 en 2012 in weerwil van de crisis voor meer dan 27 miljoen euro geïnvesteerd in Belgische producties via ‘Casa Kafka Pictures Movie Tax Shelter empowered by Belfius’. Die positieve balans heeft ervoor gezorgd dat Belfius en Casa Kafka Pictures hun samenwerkingsovereenkomst in het domein van de Tax Shelter hebben verlengd tot in 2015.

In 2009 ondertekenden Belfius en Casa Kafka Pictures een exclusieve samenwerkingsovereenkomst om investeringen door bedrijven in audiovisuele producties in het kader van het stelsel van de Tax Shelter aan te moedigen. Belfius wilde daarmee tegemoet komen aan de toenemende vraag vanuit de Belgische bedrijfswereld en hun een kwaliteitsvol beleggingsproduct aanbieden dat perfect past in een gediversifieerd aanbod van producten en diensten, waarbij zij nuttig gebruik konden maken van de individuele begeleiding van een vooraanstaande marktspeeler die ruime erkenning geniet in de Belgische audiovisuele sector.

Sinds 2009 en in weerwil van de crisis konden zodoende 49 – zowel Nederlandstalige als Franstalige – producties gefinancierd worden voor een totaal bedrag van 27 350 000 euro via ‘Casa Kafka Pictures Movie Tax Shelter empowered by Belfius’.

Naast die cijfers, die duidelijk wijzen op het belang van de Tax Shelter als aanvullende – maar toch essentiële – financieringsbron voor de sector, is de balans eveneens meer dan gunstig op zuiver cinematografisch vlak. Zodoende zijn er bij de langspeelfilms die de voorbije drie jaar mede gefinancierd werden door Tax Shelter, verscheidene films die in België of in het buitenland werden bekroond of genomineerd en/of die veel succes hebben gekend in de zalen: « Adem » van Hans Van Nuffel, « Code 37 », « Groenten uit Balen » van Frank Van Mechelen enz. Voorts was er ook nog de internationale productie « De Rouille et D’Os », die gedeeltelijk werd gedraaid in België maar vooral een belangrijke stap betekende in de internationale carrière van Matthias Schoenaerts. Maar ook diverse artistieke

producties, zoals « Little Black Spiders » van Patrice Toye, « Kid » van Fien Troch of « La Cinquième Saison » van Peter Brosens en Jessica Woodworth.

Naast de langspeelfilms heeft de 27 miljoen euro die door bedrijven uit alle hoeken van het land werd geïnvesteerd via 'Casa Kafka Pictures Movie Tax Shelter empowered by Belfius', eveneens gediend voor de cofinanciering van 14 tv-reeksen (zoals « Code 37 », « Clan » en « Quiz me Quick », alsook van diverse documentaires en animatiefilms. Ten slotte vermelden we bij de producties waarvoor momenteel een financiering loopt, onder meer « Los Flamencos », eerste langspeelfilm van Daniel Lambo, « FC De Kampioenen » en « In Vlaamse Velden », VRT's prestigereeks over WO I.

Dankzij zijn talenten die erkenning genieten tot ver buiten onze grenzen en een unieke combinatie van aanvullende financieringsbronnen, zoals de Tax Shelter, is België er de voorbije jaren in geslaagd een belangrijke plaats te veroveren bij de landen die meetellen in de internationale filmindustrie. Door ondernemingen de kans te bieden rechtstreeks en geheel transparant te investeren in kwaliteitsproducties via de Tax Shelter, en door hen te adviseren en ze van a tot z te begeleiden in het kader van die projecten, willen Belfius en Casa Kafka Pictures een duidelijke bijdrage leveren tot de ontwikkeling van de audiovisuele sector in België en zodoende bijdragen tot de instandhouding van de vele banen die deze sector lokaal creëert.

#### **Perscontacten :**

**Belfius** : Moniek Delvou, [moniek.delvou@belfius.be](mailto:moniek.delvou@belfius.be), + 32 2 222 98 16 / [press@belfius.be](mailto:press@belfius.be), + 32 2 222 02 50

**Casa Kafka Pictures** : Isabelle Molhant, [im@casakafka.be](mailto:im@casakafka.be), + 32 2 730 44 04 – [www.casakafka.be](http://www.casakafka.be)