

# Communiqué de presse

Bruxelles, le 22/05/2016



**PALME D'OR**

FESTIVAL DE CANNES

## **69ème Festival de Cannes – Palme d’Or pour « I, Daniel Blake » de Ken Loach financé par Casa Kafka Pictures et Belfius**

C'est avec une immense joie et une grande fierté que nous vous annonçons que Ken Loach a reçu la Palme d'Or du 69<sup>ème</sup> Festival de Cannes pour son film « I, Daniel Blake », co-production belge soutenue par Casa Kafka Pictures empowered by Belfius.

Le Jury 69ème Festival de Cannes, présidé par le réalisateur George Miller, a proclamé ses lauréats ce dimanche 22 mai en début de soirée.

« **I, Daniel Blake** » de Ken Loach, Sélection Officielle - Compétition, **Palme d’Or**

Ken Loach, Palme d'Or en 2006 pour son film « The Wind that Shakes the Barley », filme la rencontre entre un homme, Daniel Blake, qui, suite à une maladie, doit demander une aide de l'état, et Rachel, une jeune mère de famille également aux prises avec le système social anglais.

Le film est co-produit en Belgique par Jean-Pierre et Luc Dardenne via leur maison de production Les Films du Fleuve. Ce prix récompense ainsi leur engagement dans la production européenne indépendante et plus particulièrement leur soutien fidèle au cinéma de Ken Loach.

Producteurs : Les Films du Fleuve (BE), Why Not (FR) et Sixteen Film (UK).

Casting : Dave Johns, Hayley Squires.

Sortie salle : Novembre 2016.



Par ailleurs, la Fédération Internationale de la Presse Cinématographique (FIPRESCI) a décerné son prix de la Critique Internationale pour la Semaine de la Critique au film « Grave » de Julia Ducournau.

**« Grave » de Julia Ducournau, La Semaine de la Critique, Prix Fédération Internationale de la Presse Cinématographique (FIPRESCI)**

Premier long métrage écrit et réalisé par la française Julia Ducournau qui plonge avec enthousiasme dans le film de genre. On y suit l'évolution de Justine, 16 ans dont toute la famille est non seulement végétarienne depuis toujours mais aussi vétérinaire. C'est donc tout naturellement qu'elle rejoint sa sœur de 20 ans sur le campus de l'école de veto pour commencer ses études. Tout semble balisé jusqu'au jour où Justine enfreint son régime alimentaire et mange de la viande. C'est une révélation. Devenue insatiable, elle réalise que c'est de chair humaine dont elle aimerait se régaler.

Producteurs : Frakas Productions (BE), Petit Film (FR) et Rouge International (FR).

Casting : Garance Marillier, Ella Rumpf, Joanna Preiss, Bouli Lanners.

Sortie salle : Pas d'infos à ce jour



Outre ces gagnants, 5 autres films cofinancés via le Tax Shelter par Casa Kafka Pictures empowered by Belfius, étaient en lice lors de cette 69<sup>e</sup> édition du Festival de Cannes :

« **La Fille Inconnue** » de Luc et Jean-Pierre Dardenne, Sélection Officielle - Compétition

« **Elle** » de Paul Verhoeven, Sélection Officielle - Compétition

« **La Danseuse** » de Stéphanie Di Giusto, Sélection Officielle – Un Certain Regard

« **Pericles Il Nero** » de Stefano Mordini, Sélection Officielle – Un Certain Regard

« **Beyond the Mountains and the Hills** » de Eran Kolirin, Sélection Officielle – Un Certain Regard

Casa Kafka Pictures félicite chaleureusement Ken Loach pour cette deuxième Palme d'Or ainsi que les frères Dardenne et Delphine Tomson de la maison de production les Films du Fleuve qui nous font confiance depuis de nombreuses années.

Casa Kafka Pictures et Belfius Banque remercient leurs investisseurs Tax Shelter, véritables moteurs de notre industrie audiovisuelle, pour leur confiance et pour leur contribution à ces films. En 2015, avec au total près de 25 millions d'euros investis sur 60 œuvres, chacun des 550 investisseurs aura contribué au dynamisme et à la qualité du cinéma belge et européen.

Depuis sa création en 2005, Casa Kafka Pictures se démarque par une ligne éditoriale spécifique visant le soutien à la création et à la structuration du secteur audiovisuel belge tant au sein de nos frontières qu'à l'international. Cette prestigieuse récompense couronne le travail fourni depuis 10 ans et vient clôturer en beauté une année 2015 exceptionnelle.

---

### **Contacts presse**

#### **Casa Kafka Pictures**

Isabelle Molhant, + 32 2 730 44 04 ou +32 475 37 36 35, [im@casakafka.be](mailto:im@casakafka.be)

#### **Belfius Banque & Assurances :**

Ulrike Pommée, + 32 2 222 02 57, [ulrike.pommee@belfius.be](mailto:ulrike.pommee@belfius.be) ou [press@belfius.be](mailto:press@belfius.be)