

Bruxelles, le 20 octobre 2016

« Recollection – Art & Fashion »

Belfius Art Collection meets Belgian fashion designers

Du 22 octobre 2016 au 23 avril 2017



Rencontre insolite entre l'art et la mode au sommet de la Tour Belfius. Du 22 octobre 2016 au 23 avril 2017, l'exposition « RECOLLECTION – ART & FASHION » propose aux visiteurs de la Belfius Art Gallery un regard neuf sur une soixantaine d'œuvres d'artistes belges, de Rubens et Pourbus à Rinus Van de Velde, en passant notamment par Théo Van Rysselberghe, Jef Verheyen ou Jo Delahaut, à travers un dialogue croisé avec une sélection de pièces représentatives du ModeMuseum d'Anvers ou provenant de collections privées, ainsi que des créations originales de la nouvelle génération de stylistes. Une véritable *revisitation* de la collection Belfius et un hommage aux créateurs belges, scénographiés par KRJST Studio.

Inaugurée il y a un an, la Belfius Art Gallery au 32^e étage de la Tour Belfius, au cœur de Bruxelles, a déjà permis à plus de 10 000 visiteurs de découvrir - ou redécouvrir - une (petite) partie des 4 300 pièces de la collection Belfius lors d'une exposition présentant un panorama de cinq siècles d'art belge d'octobre 2015 à avril 2016.

Soucieuse de partager sa collection avec le plus grand nombre, Belfius ouvrira de nouveau les portes de sa galerie au public, pour la huitième année consécutive, à partir de ce samedi 22 octobre. Intitulée « RECOLLECTION – ART & FASHION », la nouvelle exposition propose cette fois un parcours-découverte loin des sentiers battus, où des œuvres de grands noms de l'art belge du 16^e au 21^e siècle, issues de la collection Belfius, sont mises en relation avec des créations de stylistes belges reconnus tels que Veronique Branquinho, Walter Van Beyrendonck, Dirk Van Saene, Bernard Wilhelm, Dries Van Noten, Ann Demeulemeester, Christian Wijnants et Jean-Paul Lespagnard. Outre ces pièces exceptionnelles provenant de la collection du ModeMuseum d'Anvers et des collections privées des créateurs, Belfius – en partenariat avec le MAD Brussels et en collaboration avec le

Flanders Fashion Institute – donne également l'opportunité unique à plusieurs stylistes de la nouvelle vague (Marie-Sophie Beinke, KRJST, Gioia Seghers, Kim Stumpf, Doriane van Overeem et Pierre-Antoine Vettorello) de se confronter eux aussi à sa collection d'art par la confection de silhouettes inédites directement inspirées d'un artiste ou d'un mouvement. L'occasion de souligner la puissance artistique qui anime chaque création et qui a fait et fait encore la renommée internationale de nos écoles de stylisme.

Recollection : ce qui est rappelé à la mémoire, au souvenir



L'exposition « RECOLLECTION – ART & FASHION » a été conçue comme une immersion dans un Jardin d'Eden imaginaire, où certaines choses vécues resurgissent transformées, associées les unes aux autres pour leurs formes, leurs couleurs ou les idées qui leur sont communes. L'art et la mode : deux modes d'expression qui se rencontrent, pour le plaisir des sens et pour révéler au visiteur ce qui fondamentalement et au-delà des genres, anime les passions de la création. Des formes aux couleurs. De la sculpture au textile. Des vêtements à la peinture. Et finalement au visiteur. Entre réalité et imagination.

En pratique

L'exposition « RECOLLECTION – ART & FASHION » est à voir à la Belfius Art Gallery jusqu'au 23 avril 2017. Visites individuelles non guidées, visites guidées sous la conduite d'un guide des Musées Royaux des Beaux-Arts, visites en audiodescription spécialement organisées pour les personnes aveugles et malvoyantes. Galerie accessible au public les 22/10/2016, 5/11/2016, 19/11/2016, 30/11/2016 (en mode 'afterwork' de 18h à 22h), 3/12/2016, 17/12/2016, 14/1/2017, 28/1/2017, 29/1/2017, 18/2/2017, 11/3/2017, 25/3/2017, 8/4/2017, 22/4/2017 et 23/4/2017. . Informations et inscription préalable obligatoire via <https://www.belfius-art-collection.be/be-fr/la-galerie>.

L'ouverture de l'exposition aura lieu en parallèle aux festivités de Young & MAD (<http://mad.brussels/fr/event/young-and-mad?returnto=>) du week-end du 20 au 23 octobre 2016.

En dehors de ces visites 'live', les amateurs d'art et de stylisme pourront également, d'ici quelques semaines, découvrir « virtuellement » les oeuvres exposées sur notre **site web belfius.be/art**.



Une centaine d'œuvres en prêt

Outre l'exposition « RECOLLECTION – ART & FASHION » au sein de la Belfius Art Gallery, de nombreuses pièces de la collection sont également et de plus en plus fréquemment prêtées à d'autres musées et institutions en Belgique et dans les pays voisins. Ainsi, par exemple, des œuvres issues de la collection sont actuellement ou seront prochainement visibles dans le cadre des expositions suivantes :

- B.LAST - Le contrecoup de l'art abstrait (Venetiaanse Gaanderijen, Zeedijk Oostende),
- Le regard de Verhaeren (MSK Gand),
- L'odyssée des animaux (Musée de Flandres, Cassel, France),
- Schaf und Ruder / Wool and Water (Kunsthalle Düsseldorf, Allemagne),
- Rik Wouters & l'utopie privée (MoMu, Anvers), Zot Geweld/Dwaze Maagd (Museum Hof van Busleyden),
- Entre Dieu & l'Argent. L'âge d'or des Pays-Bas méridionaux (Centre culturel provincial Caermersklooster, Gand),
- HomoMigratus, comprendre les migrations humaines (Musée de la Vie wallonne, Liège).

Une newsletter trimestrielle lancée récemment permet de suivre toute l'actualité de la collection Belfius, de nos expositions et des œuvres prêtées. Inscription gratuite via www.belfius-art-collection.be/be-fr/newsletter . Le compte Instagram **#belfiusartcollection** vous emmène quant à lui dans les coulisses de la vie de la collection.

Contacts Presse

Ulrike Pommee

ulrike.pommee@belfius.be / press@belfius.be

+32 2 222 02 57

www.belfius.com

