

Bruxelles, le 25 avril 2014

Concours Belfius Art 2014

Charlotte Dupont de l'Académie de Dessin et des Arts Visuels de Molenbeek Saint-Jean sur la plus haute marche du podium

Deuxième prix pour Eric Van Grootel de l'Académie d'Arendonk

**48 talents à découvrir au siège de Belfius à Bruxelles
du 25 avril au 30 juin 2014 - entrée gratuite**

Ce jeudi 24 avril s'est déroulée la proclamation des prix du concours Belfius Art 2014. Parmi les 48 finalistes, le jury, composé notamment de directeurs d'académie et de critiques d'art, a désigné deux lauréats : Charlotte Dupont de l'Académie de Dessin et des Arts Visuels de Molenbeek Saint-Jean et Eric Van Grootel de l'Académie d'Arendonk. Une exposition présentant les travaux des 48 finalistes est accessible au public, gratuitement, dès ce vendredi 25 avril et ce jusqu'au 30 juin 2014, au siège de Belfius Banque, Boulevard Pachéco 44 à Bruxelles.

Depuis de nombreuses années, Belfius Banque organise, en collaboration avec l'enseignement artistique à horaire décalé et avec le soutien des organisations faitières Codibel et Adéap, un concours destiné aux étudiants en arts plastiques des académies du pays.

Cette année, pas moins de 410 artistes, des quatre coins de Wallonie, de Flandre et de Bruxelles, ont introduit leur candidature. Au terme d'une présélection au niveau régional, 48 ont été retenus pour la finale. Parmi ceux-ci, deux lauréats ont été désignés par un jury professionnel composé notamment de directeurs d'académie, directeurs de musée et de critiques d'art.

Le premier prix est décerné à Charlotte Dupont, de l'Académie de Dessin et des Arts Visuels de Molenbeek Saint-Jean, pour une œuvre vidéo intitulée « Starlet », tandis que le deuxième prix revient à Eric Van Grootel, élève à l'Académie d'Arendonk avec une installation de lumière. Le jury a également tenu à attribuer une mention spéciale à quatre autres finalistes : Flévaris Elefterios de l'Académie de Charleroi, Anne-Sophie de Visscher de l'Académie Constantin Meunier d'Etterbeek, Antje Van Wichelen de l'Académie Beeldende Kunst van de Vlaamse Gemeenschap (R.H.O.K) d'Etterbeek et Angèle Dessauw, de la Stedelijke Academie voor Schone Kunsten de Sint-Niklaas.

Outre les deux lauréats, qui repartent chacun avec 1500 euros, les académies dont ceux-ci sont issus sont également primées et reçoivent un Prix de l'Académie d'une valeur de 1000 euros visant à récompenser la qualité de leur enseignement et l'engagement de leurs professeurs.

A noter également que la cérémonie de proclamation des prix Belfius Art 2014 fut également l'occasion de remettre officiellement à Alexandra Cool de l'Académie Beeldende Kunst van de Vlaamse Gemeenschap (R.H.O.K) d'Etterbeek, lauréate de l'édition 2013, le Prix du Personnel qui lui a été attribué par les collaborateurs de Belfius pour son œuvre « The time being ».

Les travaux des 48 finalistes de cette année – ainsi que l’installation « The time being » d’ Alexandra Cool – sont à découvrir gratuitement à partir de ce vendredi 25 avril et ce jusqu’au 30 juin 2014 inclus, au rez-de-chaussée du siège de Belfius Banque, Boulevard Pachéco 44 à Bruxelles. L’exposition Belfius Art 2014 est ouverte au public du lundi au vendredi de 10h00 à 16h00 (sauf les bankholidays et jours fériés). Le catalogue reprenant toutes les œuvres peut être obtenu gratuitement lors de la visite.

A travers le concours Belfius Art et l’exposition qui l’accompagne, Belfius Banque offre aux élèves des académies du pays l’opportunité de se mesurer aux autres et de présenter leur travail à un large public. Belfius souhaite ainsi à la fois soutenir les nouveaux talents et mettre en valeur l’enseignement dispensé au sein de nos académies.

Contacts presse

press@belfius.be

+ 32 2 222 02 50

Moniek Delvou

moniek.delvou@belfius.be

+ 32 2 222 98 16

+ 32 475 266495