

---

Bruxelles, le 25/10/2012

## **‘Casa Kafka Pictures Movie Tax Shelter empowered by Belfius’ :**

### **27 millions d’euros investis dans 49 productions audiovisuelles en trois ans**

#### **Accord de collaboration exclusif prolongé jusqu’en 2015**

**Instauré en 2002 en vue d’encourager les investissements privés dans le secteur audiovisuel, le régime du Tax Shelter continue à susciter un intérêt marqué de la part d’un nombre croissant d’entreprises. Ainsi, malgré la crise, plus de 27 millions d’euros ont été investis dans des productions belges via ‘Casa Kafka Pictures Movie Tax Shelter empowered by Belfius’ entre 2009 et 2012. Un bilan positif qui a amené Belfius et Casa Kafka Pictures à prolonger jusqu’en 2015 leur accord de collaboration dans le domaine du Tax Shelter.**

En 2009, Belfius et Casa Kafka Pictures signaient un accord de collaboration exclusif visant à faciliter les investissements des entreprises dans des productions audiovisuelles dans le cadre du régime du Tax Shelter. Belfius entendait ainsi répondre à une demande croissante de la part des entreprises belges en leur proposant un produit d’investissement de qualité, cadrant pleinement dans une offre de produits et services diversifié et leur permettant de profiter de l’expertise et de l’accompagnement personnalisé d’un acteur de premier plan, largement reconnu dans le secteur audiovisuel belge.

Depuis 2009 et malgré la crise, 49 productions, tant francophones que néerlandophones, ont pu ainsi être cofinancées par 104 entreprises, pour un montant total de 27 350 0000 euros, via ‘Casa Kafka Pictures Movie Tax Shelter empowered by Belfius’.

Au-delà de ces chiffres, qui soulignent clairement l’importance du Tax Shelter en tant que source de financement complémentaire - mais essentielle - pour le secteur, le bilan est également plus que positif sur le plan purement cinématographique. Ainsi, parmi les longs métrages ayant bénéficié du Tax Shelter ces trois dernières années, figurent notamment plusieurs films sélectionnés et primés en Belgique et à l’étranger : « Le Gamin au Vélo » de Jean-Pierre et Luc Dardenne , « Les Géants » de Bouli Lanners, « De Rouille et d’Os » de Jacques Audiard ou encore le film d’animation « Ernest et Célestine » de Vincent Patar, Stéphane Aubier et Benjamin Renner. Sans oublier les films qui ont connu un beau succès en salles, « Les Emotifs Anonymes » ou « Mon Pire Cauchemar » avec Benoît

Poelvoorde, ainsi que quelques grandes productions internationales, telles que « Largo Winch II » (de Jérôme Salle) et « Möbius », prochain film de Jean Dujardin.

Outre des longs métrages, les 27 millions investis ces trois dernières années par des entreprises des quatre coins du pays via 'Casa Kafka Pictures Movie Tax Shelter empowered by Belfius' ont également servi à cofinancer 10 séries télévisées (dont la nouvelle saison de « A Tort ou A Raison »), ainsi que plusieurs documentaires et des films d'animation. Enfin, parmi les productions actuellement en cours de financement, citons notamment deux long-métrages d'initiative belge « My Friend Vijay » du Sam Garbarski avec Patricia Arquette et « Puppy Love », premier film de Delphine Lehericéy avec Vincent Perez, ainsi que deux coproductions internationales, « The Congress » de Ari Folman et « Ouragan » de Andy Byatt.

Ces dernières années, grâce à ses talents reconnus bien au-delà de nos frontières et à une combinaison unique de financements complémentaires, dont le Tax Shelter, la Belgique a pu se hisser parmi les pays qui comptent sur le plan cinématographique international. En permettant aux entreprises d'investir directement et en toute transparence dans des productions de qualité via le Tax Shelter, et en les conseillant et les accompagnant du début à la fin dans le cadre de ces projets, Belfius et Casa Kafka Pictures entendent clairement contribuer au développement du secteur audiovisuel en Belgique et, ainsi, à soutenir les nombreux emplois que génère cette industrie au niveau local.

**Contacts presse :**

Belfius : Moniek Delvou, [moniek.delvou@belfius.be](mailto:moniek.delvou@belfius.be) , + 32 2 222 98 16 / [press@belfius.be](mailto:press@belfius.be) , + 32 2 222 02 50

Casa Kafka Pictures : Isabelle Molhant, [im@casakafka.be](mailto:im@casakafka.be), + 32 2 730 44 04